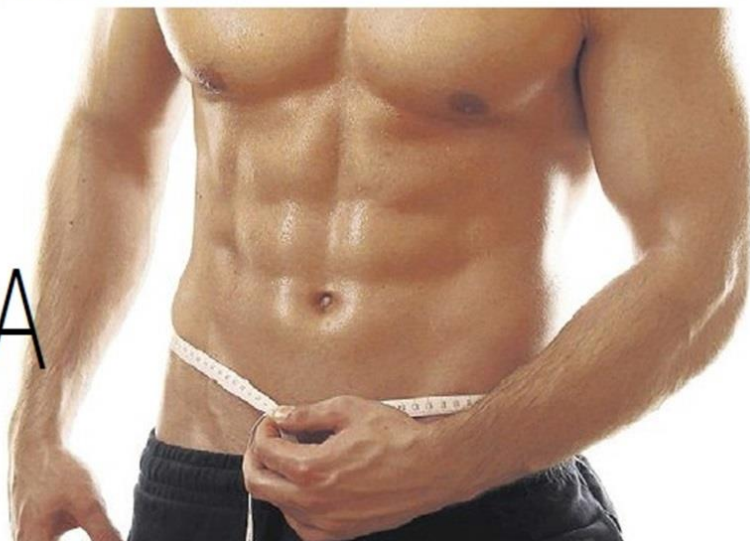


LO ÚLTIMO: REMODELAR CON LÁSER

# ADIÓS A LA BARRIGA



Cuando hablamos de lipoescultura, nos vienen a la mente dos imágenes muy claras: una mujer y un cuerpo con sobrepeso. Y no sabemos hasta qué punto nos equivocamos. Por un lado, porque aunque es cierto que es una de las técnicas de cirugía plástica más solicitadas por ellas, también es el tratamiento estético-quirúrgico corporal que más demandan los hombres. Y por el otro, porque en ningún caso es una técnica para perder peso, sino para remodelar el contorno corporal. Así que está claro que debemos olvidarnos de la idea de la lipoescultura como un atajo para conseguir el peso ideal.

El paciente ideal es aquel que se encuentra dentro de un peso adecuado pero con cúmulos de grasa en zonas concretas de su cuerpo que no se pueden eliminar ni con ejercicio físico ni con dieta. De hecho, el perfil de hombres que optan por la liposucción son deportistas que cuidan su dieta, que hacen ejercicio físico habitualmente y que tienen un buen concepto de su imagen. Son hombres que, aunque pasan horas en el gimnasio haciendo abdominales, no consiguen eliminar la curva de la barriga o el dichoso flotador de la cintura. O lo que es lo mismo, la grasa acumulada en la zona baja del abdomen y que se alarga hacia la espalda.

La lipoescultura, tan usual en los hombres como en las mujeres, consiste en la extracción de la grasa acumulada a través de unas cánulas muy finas que apenas dejarán una minúscula cicatriz. En muchos casos, puede realizarse de forma ambulatoria, pero debemos tener en cuenta que la técnica no es exactamente igual en varones que en mujeres, por lo que el cirujano deberá tener experiencia en estos casos.

■ Esta lipoescultura proporciona mayor firmeza cutánea y el resultado es espectacular

Con esta técnica quirúrgica se consigue una gran reducción en el número de células que acumula grasa (llamados adipocitos), por lo que las zonas tratadas no tienden a aumentar su volumen aunque se gane peso. En consecuencia, aunque después de la liposucción el paciente coja algunos kilos de más, la distribución de la grasa

será más armónica y homogénea que antes de la lipoescultura.

Un gran avance en este campo ha sido la introducción del láser en esta cirugía, lo que actualmente se denomina **lipocontour**. No sólo porque permite fundir la grasa antes de extraerla, sino porque también proporciona mayor firmeza cutánea al favorecer la retracción o estiramiento de la piel, y así evitar la posible flacidez que pudiera aparecer. Además, los resultados perduran más en el tiempo. "El lipocontour1440 nos permite ir más allá en cuanto a la mejora de los resultados. Hasta ahora, cuando realizábamos una lipoescultura, incidíamos principalmente en los cúmulos de grasa para modelar el contorno. Ahora, con el láser yag1440, también podemos trabajar con la elasticidad de piel y los tejidos subyacentes. Es decir, podemos conseguir que la piel se adapte mejor a la nueva silueta", explica el **Dr. Ivan Mañero**, cirujano plástico de IM CLINIC. Para que nos hagamos una idea más clara de este concepto, el doctor **Mañero** utiliza una analogía: "Imaginemos que el paciente tiene un pantalón de pijama antes de la cirugía y que ahora, una vez ha perdido el volumen, le viene grande. Esa goma representaría la piel. El lipocontour permite que la goma



Antes y después de someterse un paciente al lipocontour

de ese pantalón de pijama se adapte al nuevo contorno, sin tener que cortarla. Eso sí, siempre debemos tener claro que hay límites porque hay gomas de buena calidad y otras que no lo son. Los límites vienen dados por la calidad de la piel, por la genética y otras circunstancias del paciente".

En una de las cirugías plásticas en varones donde el lipocontour ha conseguido mejores resultados, además de en el abdomen, ha sido en la ginecomastia, que es la eliminación de exceso de grasa en el pecho masculino. "En estos casos el uso del láser yag1440 durante la intervención, mejora sustancialmente los resultados, evitando en muchos casos una cirugía más invasiva que podría provocar unas cicatrices más visibles", explica el doctor **Mañero**.

## De la liposucción al lipocontour

Liposucción, lipoescultura, lipoescultura 3D, lipocontour... Pueden parecer la misma técnica con diferentes nombres, pero no lo son. Desde el primer intento de eliminar la grasa corporal -que tuvo lugar en los años 20- pasando por la liposucción manual con jeringa de los 80 hasta hoy, las técnicas han mejorado y son menos invasivas. Cada nomenclatura esconde un concepto muy distinto. Mientras que la liposucción tiene como objetivo eliminar los cúmulos de

grasa localizada, la lipoescultura no sólo actúa para eliminar grasa, sino que mejora la silueta en su conjunto.

La lipoescultura 3D se realiza cuando hay muchos cúmulos localizados en diferentes zonas. Esta técnica permite, sobre todo, la actuación en el contorno corporal en general. Gracias a la introducción del láser, la técnica lipocontour yag1440 permite al cirujano no solo incidir más en la extracción de grasa, sino también trabajar con la elas-

ticidad de la piel y los tejidos subyacentes, lo cual permite una mayor retracción cutánea. Según el doctor **Mañero**, la diferencia principal radica en el concepto artístico del cirujano: "No se trata de eliminar cúmulos de grasa, sino conseguir modelar el contorno para conseguir un resultado armónico. Se puede dar la paradoja de que, durante una lipoescultura, decida no eliminar algunos cúmulos de grasa para que la silueta del paciente quede más equilibrada".

